

- 1 Las personas que desde el otro lado de esos gruesos barrotes me miran desde una distancia que creen conveniente (y segura) no quieren ver lo que realmente hay frente a sus ojos —un viejo gorila cansado y aburrido— sino al animal fuerte y poderoso que con un solo abrazo podría triturarlos y convertirlos en un informe montón de carne y huesos.
- 2 El diccionario —escrito por hombres, claro -- dice que los gorilas somos «fuertes y muy fieros». Y piensan que, además de eso, somos feos, porque el diccionario añade que la palabra *gorila* «se aplica como nombre calificativo o término de comparación a un hombre muy feo, muy velludo o de miembros desproporcionados».
- 3 Y, naturalmente, las personas en edad de recordarlo recuerdan a King Kong, gorila enorme que, en una vieja película, destruía edificios, mataba y hacía otras barbaridades por el estilo (todo pura ficción y truco) Y los niños, que nos ven en la televisión en escenas casi siempre violentas o que en libros de aventuras leen acerca de nuestros terribles hechos, ¿qué piensan? Sin duda, como los mayores.
- 4 Pero, a pesar de todo, no me interesa saber qué piensan o dicen o escriben pequeños o mayores, porque yo, personalmente, no soy ni fiero... ni muy feo; ni fuerte ya, por desgracia. Solamente soy, como dije antes, un viejo gorila cansado y aburrido que no espera ya nada de la vida.
- 5 No, no soy pesimista; veo las cosas como son y nada más. Hace tiempo, mucho tiempo, que no tengo fuerzas suficientes para cogerme a esos barrotes, subirme lo más alto posible y allí, golpeándome el pecho fuertemente con un puño, soltar un grito que pueda ser oído a gran distancia; soy y me siento viejo, casi no me muevo ni hago ejercicio, lo que quiere decir que me paso las horas muertas sentado aquí y muy aburrido, aburridísimo.
- 6 Entre comida y comida siempre me echo una siesta. Y de cuando en cuando, para no destruir la tradición de nuestra fiereza, enseño los dientes a alguien en un gesto feroz que le hace temblar de miedo y le quita el sueño por al menos un par de noches.
- 7 Y la verdad es que no sé por qué nos tienen miedo los humanos, ¡nos parecemos tanto... en todo!

RAFAEL MILLÁN

88.-Contesta a las siguientes preguntas:

1.- ¿Dónde se encuentra el gorila de nuestra historia?

2.- ¿Quiénes le miran y desde dónde?

3.- ¿Cómo se siente el gorila?

4.- ¿Cómo piensan los humanos que son los gorilas?

5.- ¿Cuál es la razón principal para que el gorila se sienta triste y aburrido?

6.- Lee el párrafo quinto y trata de explicar el significado de **pesimista**.

89.-Relaciona las siguientes frases con su significado.

1.-Saqué las entradas para el teatro.

2.-Mi padre dio la entrada del piso.

3.-La puerta de entrada es de hierro.

- | |
|--|
| <p>1.-Billete que sirve para entrar en un teatro o en otro sitio.</p> <p>2.-Dinero que se da por la compra de algo.</p> <p>3.-Espacio por donde se entra a alguna parte.</p> |
|--|

90.-Señala el significado correcto de la siguiente frase: ***Hice los deberes en un abrir y cerrar de ojos.***

- Los hice rápidamente.
- No hice los deberes.
- Tenía pocos deberes.

91.- Relaciona cada frase con su significado:

1.-Al niño se le traba la lengua.

2.-Mi amigo se fue de la lengua.

3.-Mi hermano pequeño tiene lengua de trapo.

- | |
|--|
| <p>1.-Contó algo que no tenía que contar.</p> <p>2.- Lengua de los niños cuando todavía no hablan bien.</p> <p>3.-No habla claro.</p> |
|--|

92.-Señala el significado correcto del siguiente refrán: ***Mucho ruido y pocas nueces.***

- Al caer las nueces hacen mucho ruido y luego hay pocas.
- Se aplica a quien habla mucho y actúa poco.
- Se aplica a quien habla demasiado.