

Comienza el otoño

El largo sueño de los lagartos

En estos días de otoño, los reptiles buscan acomodo bajo las piedras y rezan como saben para que el invierno no resulte muy largo.

Una tarde, dos antiguos enemigos se encontraron frente a frente. El mayor y más viejo era un lagarto ocelado (*Lacerta lepida*) que, pese a sus más de 70 cm, no conseguía recordar su edad, pero lo que sí sabía era que al menos en cinco ocasiones había sentido ese sueño que solo conseguía vencer con la llegada de la primavera. Este año mucho había cambiado su territorio: el espino albar que por estas fechas le señalaba el camino con sus hojas rojas, ya no estaba. También habían desaparecido las encinas donde encontraba los jugosos huevos de las urracas o aquellas pequeñas salamandras que, para no ser devoradas, permanecían inmóviles y así creían volverse invisibles. Por más que buscó no pudo encontrar aquel gran peñasco bajo el que vio la luz por primera vez junto con sus hermanos recién salidos del blanco huevo. Y ahora, en medio de aquella confusión, ahora que el frío comienza a sentirse más profundo, aparecía él.

Se trataba de un brillante lagarto

verdinegro (*Lacerta schreiberi*). Hacía mucho que no se veían, pero ahora, con las últimas luces de la tarde, parecía que el tiempo le había tratado con más indulgencia y, aunque era adulto y media ya 40 cm, todavía parecía aquel joven pendenciero. Recordó la tarde de aquel combate por unas orugas que se saldó con un revolcón y una valiente retirada; desde entonces, ambos supieron mantener las distancias. Encaramado en la encina lo vio otras veces, pero se limitaba a observarle envidiando su color azul brillante. Nunca más habían vuelto a encontrarse frente a frente como ahora; los dos habían comprendido que no eran rivales, ya que el más joven prefería los terrenos cubiertos de matorrales donde ni tan siquiera las alondras ponen sus huevos, pero allí parecía feliz alimentándose de escarabajos e insectos.

Ya era tarde para disimular o darse la vuelta, lo que parecía una huida y además, ¿a dónde ir?

Antiguos enemigos, comprendieron tristemente que se encontraban perdidos, que su territorio había cambiado demasiado rápido, que todo su mundo había desaparecido de repente. Sin decirse nada, sin levantar amenazadoramente sus cabezas ni abrir las fauces pretendiendo un último combate, se miraron tristemente; el más joven levantó la cola en un último saludo y lentamente continuaron cruzando la nueva autopista.

Revista Natura. Manuel Merino

93.-Contesta a las siguientes preguntas:

1.- Completa la siguiente tabla sobre las dos clases de lagartos que se describen en el texto:

	LAGARTO OCELADO	LAGARTO VERDINEGRO
Nombre científico		
Tamaño		
Alimentación		

2.- Escribe el nombre de dos animales y de dos plantas que había en el territorio que ocupaban los lagartos.

3.- El lagarto ocelado no sabe su edad, pero hay una frase en el texto que nos puedes ayudar a saberla, cópialo.

3.- ¿Por qué se habían peleado los lagartos?

4.- ¿Cómo se defendía la salamanguesa de sus enemigos?

5.- ¿Por qué había desaparecido el territorio que ocupaban los lagartos?

94.-Relaciona las siguientes frases con su significado.

1.-Hoy hace fresco.

2.-Este queso es fresco.

3.-Si piensas que iré, estás fresco.

1.-Recién hecho.

2.-Hace un poco de frío.

3.-No se cumplirán sus

95.-Señala el significado correcto de la siguiente frase: *Se a ciencia cierta lo que pasó en el cine.*

- Alguien que no estaba en el cine me contó lo que pasó.
- Alguien que vio lo sucedido me lo contó.
- Oí rumores sobre lo que pasó.

96.- Relaciona cada frase con su significado:

1.-Fueron a campo traviesa.

2.-El árbitro no aprobó el estado del campo.

3.-Fuimos de merienda al campo.

1.-Campo de deportes.

2.-Dejar el camino e ir por medio del campo.

3.-Terreno extenso fuera de una población.

97.-Señala el significado correcto del siguiente refrán: *De noche todos los gatos son pardos.*

- Por la noche solo se ven los gatos pardos.
- Por la noche y con poca luz no se distinguen bien las cosas.
- Por la noche solo se ven los gatos.